

رہبر فارسی

# فارسی بول چال

مع گفتگوئی و فارسی

مؤلفہ  
حضرت مولانا مشاق احمد چٹھالی

مکتبہ قاسمیہ

۱۷- اردو بازار ○ لاہور فون: ۷۲۳۲۵۳۶

سہر فارسی

# فارسی بول چال

مع گفتگوئی فارسی

مؤلفہ

حضرت مولانا مشتاق احمد چرتھاوی

مکتبہ قاسمیہ

۱۷۔ اردو بازار لاہور فون نمبر ۳۶۲۲۵

حسب اللہ و حکم التوکل

دیباچہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً و الفهم نوراً و الفهم نوراً

اگر بعد تجربہ سے یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی ہے کہ اس وقت جو کتابیں مدارس اسلامیہ میں داخل نصاب ہیں ان کے لیے خاص دماغ اور عمدہ نظام تعلیم کی ضرورت ہے لیکن اس زمانے میں نہ تو طلبہ کے دماغ اور ان کے شوقِ علم کو دیکھا جاتا ہے اور نہ درستی نظامِ تعلیم کی طرف توجہ ہوتی ہے، خصوصاً ابتدائی تعلیم کی حالت تو نہایت افسوس ناک ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جدید تعلیم یافتہوں کی استعداد اکثر ناقص رہتی ہے کیونکہ استعداد کا دار و مدار ابتدائی حالت پر ہے، اگر طالب علم کی ابتدائی حالت درست ہو گئی اور وہ شروع ہی سے اپنی تعلیمی زبان پر قادر ہو گیا تو آئندہ خود بخود پرواز کرے گا اور کوئی رکاوٹ اس کی ترقی میں حائل نہ ہوگی۔

چنانچہ اسی غرض کو ملحوظ رکھ کر فارسی زبان کا قاعدہ اور عربی کے سات رسالے ابتدائی درجوں کے لیے شائع کیے گئے ہیں جو بفضلِ تعالیٰ نہایت مفید ثابت ہوئے ہیں، اور اب فارسی نصابِ جدید

کا دوسرا رسالہ "فارسی بول چال" شائع کیا جاتا ہے جو ان شاء اللہ تعالیٰ فارسی تحریر و ترجمہ کی مشق بڑھانے اور فارسی درسی کتابیں آسان کر دینے میں بے نظیر ثابت ہوگا۔ باقی طلبہ کا شوق اور استادوں کی توجہ ہر حالت میں ضروری ہے، صرف ورق گردانی سے تو علم خواہ کتنا ہی آسان کر دیا جائے نہیں آسکتا۔

مکتبہ خادم الطلبة

مشتاق احمد چرٹھاولی  
رحمۃ اللہ رحمۃ واسعۃ

باسمہ سبحانہ و تعالیٰ

حاملان و مصالیا و مسلماً

فارسی بول چال

سبقِ حکیم ①

اُو۔ آں	آہنا۔ ایشاں	تو	شما	من	ما
وہ	وہ کئی آدمی	تو	تم	میں	ہم

اورفت۔ آنہارت۔ تورفتی۔ شمارتید۔ من فرتم۔ مارفتیم۔

اردو میں ترجمہ کرد

آہنا آئند۔ من دادم۔ شما آوردید۔ ما خستیم۔ تو خوردی۔ او گرخت۔ ما خستیم۔ تو کردی۔ آہنا نوشند۔ ما گرفتیم۔

فارسی میں ترجمہ کرد

ہم نے لکھا۔ تم نے پڑھا۔ اس نے کہا۔ میں نے سنا۔ تو نے پکڑا۔ ہم کھڑے ہوئے۔ تم بیٹھے۔

سبقِ دوم ②

خانہ او	خانہ آہنا	خانہ تو	خانہ شما	خانہ من	خانہ ما
اس کا گھر	ان کا گھر	تیرا گھر	تمہارا گھر	میرا گھر	ہمارا گھر

پدر	مادر	پسر	دختر	برادر	خواہر	خود	خویش
باپ	ماں	بیٹا	بیٹی	بھائی	بھن	اپنا	اپنا

### اردو میں ترجمہ کردہ

پدر ما پسر او مادر تو دختر شما برادر میں خواہر انہا پسر میں  
دختر ما کتاب خود قلم خویش

### فارسی میں ترجمہ کردہ

اس کی ماں تیرا لڑکا ان کا بھائی تمہارا باپ اپنا گھر  
میری بھن ہماری بیٹی اپنا باپ اس کا لڑکا تیرا بھائی

### سبق سوم (۳)

شش	شاں	ت	تاں	م	ماں
اس کو۔ اس کا	ان کو۔ ان کا	تیرا۔ تجھ کو	تمہارا۔ تم کو	میرا۔ مجھ کو	ہمارا۔ ہم کو

### اردو میں ترجمہ کردہ

گفتش منش زدم زند شاں کتاب خود اومت پدر تاں آمد  
پسر شاں گرخت دو اتم گشتی کتابت دریم دید ماں اسپاں خرم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

میں نے اس کو دیا انہوں نے ہم کو مارا میں نے تجھے خط لکھا

لے دادش لے زند ماں لے خط نوشت۔ اسی طرح سبق کے مطابق ہی ضمیریں لاؤ۔

انہوں نے مجھ کو نہ دیکھا اُن کا گھر گر پڑا میرا لڑکا بھاگ گیا اُن کا باپ  
مر گیا تیری لڑکی پڑھتی ہے تمہارا باپ بیٹھا ہے اس نے  
اس کو پکڑا تو نے میری کتاب پھاڑ ڈالی میں نے تیرا قلم توڑ ڈالا

## سبق چہارم (۴)

اورا	آہنارا	ترا	شمارا	مرا	مارا
اس کو	اُن کو	تجھ کو	تم کو	مجھ کو	ہم کو

### فارسی میں ترجمہ کردہ

اورا دیدی آہنارا شنخم ترازند شمارا گرفت مراد اید ترازوم  
آہنارا پرورد مرا بخشدی شمارا بستم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

تجھے میں نے دیکھا اُن کو تم نے پہچانا مجھے تم نے مارا تمہیں ہم نے پکڑا  
اس کو میں نے دیا ہمیں اس نے بلایا ان کو میں نے آزمایا۔  
تجھے انہوں نے باندھا

## سبق پنجم (۵)

است	نیست	بود	نبود
ہے	نہیں ہے	تھا	نہ تھا
خامہ	قلص	جامہ	پاپوش
کلاہ	پیر	طفل	زن
قلم	کرتہ	کپڑا	جوتا
ٹوپی	بوڑھا	لڑکا	عورت

### اردو میں ترجمہ کردہ

کتاب است خامنیت کلاہ است قمیص نیست پیر بود جوان نبود  
طفل است زن نیست پا پوش نبود جامہ بود کتاب بود خامہ نبود

### فارسی میں ترجمہ کردہ

قلم ہے کتاب نہیں کرتانہ تھا ٹوپی تھی جوتا ہے ٹوپی نہیں جوان تھا  
بڑھانہ تھا لڑکا ہے عورت نہیں قلم تھا دواست نہ تھی

### سبق ششم (۶)

از	تا	بر	در	با	را
سے	تک	اور	میں	ساتھ	کو
برائے	اسپ	آب	نان		
واسطے	گھوڑا	پانی	روٹی		

### اردو میں ترجمہ کردہ

از صبح تا شام بر اسپ سوار است در خانہ رفتی و برادر رازدی با پدر ششم  
بر کلاہ غبار است برائے مادر نان خریدم آب از دریا آوردیم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

مسجد میں قرآن پڑھا گھر سے مدرسہ تک دڑا سر پر ٹوپی نہیں ہے  
میرے واسطے گھوڑا لایا روٹی میں نمک ہے پانی سے وضو کیا  
باپ کے ساتھ نماز پڑھی۔



## سبق ہفتم (۷)

چہ	چرا	چگونہ	کجا	کئے	کہ	کرا	کدام	چند
کیا	کیوں	کس طرح	کہاں	کب	کون	کس کو	کون سا	کتنا

### اردو میں ترجمہ کردہ

چہ آوردید پرارفنی چگونہ ہستی برادر کجا بست افکے خوابد آمد نان کہ آورد  
آب کہ برد کدام کتاب میخوانی چند برادر داری کناہم کرا دادی

### فارسی میں ترجمہ کردہ

تو کیا لکھا ہے باپ کہاں ہے اس کو تو نے کیوں مارا یہ کون سا قلم ہے  
تو کب جائے گا وہ کس طرح آیا تو نے میرا گھوڑا کس کو سوپیا تو کونسی کتاب  
پڑھتا ہے

## سبق ہشتم (۸)

ہمنوز	امروز	امشب	فردا	انکوں
ابھی۔ اب تک	آج کا دن	آج کی رات	کل آئندہ	اب
حالا	دی روز	دی شب	پس فردا	نیم روز
آب	کل گذشتہ	کل ات گزشتہ	پرسوں آئندہ	دوپہر
	پری روز	پری شب	ہیج	
	پرسوں گذشتہ	پرسوں ات گذشتہ	کچھ	

## اس میں ترجمہ کردہ

انکوں میزم حالاً کجا میری امروز چہ کردید دی روز کجا رفتہ بودی پری روز  
ہم غائب بودی امشب چہ خورم دی شب بیج خورم ایشاں پری شبیہ بودند  
گاہ گاہ می آیند فردای رسم پس فردا تعطیل است من ہنوز گفتن نمی توانم

## فارسی میں ترجمہ کردہ

اب میں روٹی کھانا ہوں آج تعطیل ہے کل زید آئے گا سعید  
اب تک نہیں آیا پرسوں تو کیوں نہیں گیا کل رات میں نہیں سویا  
پرسوں حمید جائے گا آج رات کون مرا

## سبق نمبر ۹

بالا	فردو	پیش	پس	راست	چپ
ادپر	بچے	آگے	پیچھے	دایاں	بایاں
	ایں جا	آں جا	راہ	دست	
	یہاں	وہاں	راستہ	ہاتھ	

## اس میں ترجمہ کردہ

اسکان بالائے سرست زمین زیر قدم است پیش تو اسپاست پس دیوار است  
راہ راست برو دست چپ ہیں ایجا کہ نے ماند آن جا چرافتی پیش ماسعید  
نشستہ است پس دیوار اسپاست دست راست کیت دست چپ کیت

## فارسی میں ترجمہ کردہ

میرے سامنے خالد کھڑا ہے تمہارے پیچھے سعید بیٹھا ہے درخت کے اوپر تو  
کیوں چڑھا نیچے آ واماں کون سوتا ہے وہ یہاں کیوں آیا دائیں ہاتھ  
سعید ہے اور بائیں ہاتھ حمید ہمارے سامنے گھوڑا ہے تمہارے پیچھے گدھا ہے

## سہتی دوہم (۱۰)

دان	ستان	کہہ
قلمدان - خاندان	گلستان - بوستان	ہلکہ آتشکدہ
سرائے	زار	آباد
ماتم سرائے مہمان سرائے	گل زار لالہ زار	جلال آباد فیض آباد

## فارسی میں ترجمہ کردہ

قلعت در قلمدان نیست امروز آتش کہہ دیدم گلزارِ شامکجا است ترادر  
بوستان ندیدہ بودم خانہ اوداتم سرائے شدہ از جلال آباد تا فیض آباد رسیدیم  
زنش از خاندان شما است راہ گلستان شاکلام است دی شب بہ لالہ زار رفتہ بودیم

## فارسی میں ترجمہ کردہ

تم جہاں آباد سے کیوں آئے واماں ہمارا خاندان نہیں وہ باغ تمہارا نہیں  
انہوں نے ہماری پھلوڑی نہیں دیکھی یہ ہمارا غمکہ ہے میرے  
جزدان میں ان کا چاقو نہ تھا

## سہتی ہمارے دھم (۱۱)

گاہ	گاہے	مرگاہ	ناگاہ
وقت	جگہ - کبھی	جس وقت	اچانک
بیگاہ	ہلگاہ	شکارگاہ	
بے وقت	صبح کا وقت	شکاری جگہ	

### لڑائی میں ترجمہ گہ

تراگاہ ہے ندیدہ ام      لگاہ درخانہ رقم      بے گاہ آں جا رسیدیم      امروز کجا بودی  
 بشکارگاہ رفتہ بودیم      ناگاہ برادر ام آمد      ہر گاہ مے روی مے موم

### لڑائی میں ترجمہ گہ

ہم صبح کے وقت مسجد میں گئے      تم وہاں بے وقت پہنچے      اس کا  
 لڑکا اچانک مر گیا      تو نے مجھے کبھی دیکھا ہے      کبھی نہیں دیکھا  
 تو یہاں بے وقت کیوں آیا      جس وقت تم آؤ گے میں ہوجاؤں گا

## سہتی ہمارے دھم (۱۲)

ایں	ایناں	اینہا	آں	آناں	آہنا
یہ	یہ سب	یہ سب	وہ	وہ سب	وہ سب

### قصہ ششم

اِس قلم آل دوات نہ اِین است نہ آن است اِس چیت  
 اَل کیت اِینا کے آمدہ اند اناں کجارتہ اند مکتب آن است  
 مسجد اِین است اِس گربہ از من است نام اِس چیت  
 اَل سگ از کیت

### قصہ ششم

وہ کون ہے وہ کیا ہے وہ لوگ کون ہیں مدرسہ یہ ہے مسجد وہ ہے  
 یہ گدھا تمہارا (تم سے) ہے یہ کتاب تم کو کس نے دی ہے یہ کٹا اس کا (اس سے)  
 یہ لوگ کیوں آئے ہیں وہ کب گئے ہیں یہ گھوڑا کس کا (کس سے) ہے۔

### سیتی سینر دھم (۱۳)

ہم	ہمہ	ہمیں	ہماں	باہم	سمن	طفل
بھی	سب	یہی	وہی	اپس میں	بات	لڑکا

### قصہ ششم

ہمیں است ہماں بود من ہم آنجا بودم امروز ہمیں کتاب خوانید ہم دواؤ بخند  
 اِس ہماں کتابت کہ دی روز خریدہ بودم مسجد ہمیں ست مدرسہ ہماں ست  
 ہمہ مردماں نشستند و با ہم سخن گفتند من ہم اَل جامی روم تو ہم برو  
 در مدرسہ ہمہ طفلان حاضر بودند

### قصہ ششم

مدرسہ یہی ہے مسجد وہی ہے بھائی بھی آیا اور بہن بھی میں یہیں

(اسی جگہ) بیٹھوں گا گدھا بھی تھا اور گھوڑا بھی یہ وہی گنا ہے یہ وہی  
بتی ہے ہم سب کل لاہور جائیں گے آؤ ہم آپس میں باتیں کریں تم آپس  
میں نہ لڑو سعید بھی گیا اور وحید بھی میں سوتا ہوں تم بھی سو رہے ہو  
تم وہاں کب چلو گے۔ یہ سب بچے بھی وہیں جا رہے ہیں

## سہتی چہار دم (۱۳)

کے	چیزے	دیگرے	دمے	کارے
کوئی آدمی	کچھ	کوئی دھرا	ایک دم	کوئی کام
اندروں	دروں	بیروں	بروں	
اندر	اندر	باہر	باہر	

### اس میں ترجمہ کرد

بتو کہ گفت من کے گفت ترا بہ باغ چہ کار است کاے نیت آنجا چہ کری  
چیزے خوردہ بودم و بخانہ آمدم از کجا آمدید از اندوآں دیدم چہ شد کہ ترا بیرون  
گذاشتند اندوآں خانہ زنان بودند یکے رفت و دیگرے آمد از مرے خیمے شنیدم  
سکے دیدم و از خانہ بیرون آمدم مرے از غیب بیرون آید و کاے بکند

### فارسی میں ترجمہ کرد

اس نے کوئی کام نہیں کیا ایک شخص باہر سے آیا دم بھر یہاں بیٹھا  
ایک خبر دی اور چلا گیا میں اندر گیا وہاں ایک کتا دیکھا میں نے  
اسے مارا اور باہر چلا آیا مجھے اس سے کوئی کام نہیں یہ نہیں کوئی دوسرا ہوگا

مسجد کے اندر کوئی نہیں ایک فقیر دروازے پر کھڑا ہے اس کو روٹی دے میں تجھ سے ایک بات کہوں گا۔

## سنتی پانچ روہم (۱۵)

کسیک	کسانیکہ	مردیکہ	آنکہ
جو شخص کہ	جو لوگ کہ	جو مرد کہ	وہ کہ
ہر کہ	ہرچہ	آنچہ	ہر آنچہ
جو کہ	جو کچھ	جو کچھ	جو کچھ

### پانچویں روہم

شد آنچہ شد ہر کہ کار کرد بدولت رسید ہرچہ خواندی از بر نیست  
کسیک صبح در بازار بود از مکتبے گرفت آنکہ شام باشا بود از من سپ خرید  
ہرچہ اسلم از شما گرفت بہ اکرم داد مردیکہ از ما سپ خرید برادرت بود  
کسانیکہ دی روز ایں جا بود ند بلا ہو رفتند ہرچہ کردید شما کردید  
آنچہ من دادی پست را بخشیدم کسیکہ پیش شما نشسته بود کہ ام کس بود

### چھٹی روہم

جو کچھ ہوا میں نے سنا۔ گزرا جو کچھ گزرا۔ جو تیرے سامنے آئے اسے سلام کر  
جن لوگوں کو ہم نے صبح دیکھا تھا ملتان گئے۔ جو گھوڑا تم نے خریدا تھا  
کیوں بیچ دیا۔ وہ کون ہے جو تمہارے پیچھے بیٹھا ہے۔ جس عورت  
نے مجھ سے کتاب لی تمہاری بہن تھی۔ جو ٹوپی کہ ہم نے کل خریدی تھی

گم ہو گئی۔ جو کچھ تم کرو گے میں کروں گا۔ جو یہاں آیا سو گیا۔ جس نے میرا  
جو تا چرایا تھا اس کو میں نے پہچان لیا۔ جو چیز کہ مجھ کو پسند آئے گی خریدوں گا  
جس لڑکے نے تمہاری کتاب گم کر دی ہے حاضر ہے۔ جو تم نہیں کرتے ہو  
کیوں کہتے ہو۔ جو کچھ میں نے اکرم کو دیا اس نے اسلم کو بخش دیا۔

## سہمی شہزادہ دم (۱۶)

مرد	مرداں	زن	زمان	سگ	سگاں	سال	سالہا	کار
کارا	بندہ	بندگان	درخت	درختاں	خود	خوداں	بزرگ	بزرگاں

### اس میں ترجمہ کرو

مرداں آمدند و زمان رفتند سگاں را کہ بست؟ سالہا گزشت کہ راچی نہ فتم  
حمید درختاں را برید بندگان خدا را میازار بایں کار با غرض نہ دارم  
پسران شہزادہ می کنند؟ از خوداں خطا و زبزرگاں عطا

### فارسی میں ترجمہ کرو

برس گزر گئے کہ میں نے آپ کو نہیں دیکھا بزرگوں کا ادب کرو  
چھوٹوں پر رحم کرو درختوں کو نہ کاٹو کتے آپس میں لڑتے ہیں  
عورتیں گھروں سے باہر نہیں آئیں بچے روتے ہیں ہمارے  
لڑکے مدرسہ میں پڑھتے ہیں ان کاموں میں کون سا بہتر ہے  
میں جو کچھ لیتا ہوں یتیموں کو دیتا ہوں۔



## سنتی سفید ہم (۱۷)

کم	کم تر	کم ترین	خود	خود تر	خود ترین	بزرگ	بزرگ تر	بزرگ ترین
کم	زیادہ کم	سب کم	چھوٹا	بہت چھوٹا	سب چھوٹا	بڑا	بہت بڑا	سب بڑا
کہ	کمتر	کمترین	بہ	بہتر	بہترین	خیلے خوب	بغایت	از حد
امرجہ میں	بہت چھوٹا	سب چھوٹا	اچھا	بہت اچھا	سب اچھا	بہت اچھا	بہت بڑا	بہت ہی
			از بس	بسیار خوب				
			بہت ہی	بہت اچھا				

### اللہ میں ترجمہ کردہ

کم است آنچه من دادی بچستد بسیار و کم یافتند کمتر ازین نیست سعید  
از من خود تراست من از تو بزرگترم ازین چه بهتر خواهد بود؟ خود ترین شان  
بزرگ ترین ما بہترین ما کمترین شما کتاب خیلے خوب است اول بغایت فرہست  
زنگش از بس سفید بود امروز بسیار خوب نوشتی کلا بہت از بس کہنہ است  
کیکہ پیش شما خرد است پیش ما بزرگ است کم تر ازین نمی گیرم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

تھوڑا کھاؤ بہت پڑھو میرا قلم بہت اچھا ہے تیرا بھائی مجھ سے  
بڑا ہے میں اس سے بہت چھوٹا ہوں یہ گھوڑا بہت ہی تیز ہے  
پانی بہت ہی گرم ہے وہ ہم میں سب بڑا ہے اس کا رنگ بہت ہی سفید ہے  
ہم میں سب اچھے (ہم اے بہترین) ان کے سب بڑے (انکے بدترین) ہیں

## سبق ہمزاد ہام (۱۸)

چو	اگر	چول	چنیں	چنال
مانند	جب	جو۔ مانند۔ اگر۔ طرح	اس جیسا	اُس جیسا
ہمچنین، بھجو	ماہ	سیاہ		
اسی طرح	چاند	کالا		

### اردو میں ترجمہ کردہ

چول بدرسہ سی استاد اسلام کن چول تو کسے را نہ دیدم اکنوں چونی  
چنیں است یا چنال چنیں کار ما چرا مے کنند و خوش چوماہ است و دلش  
سیاہ گردش ہمچنال شد کہ بود برادرم، بھجو تو مے نو سید غلط کن  
در کتاب ہمچنیں نوشتہ است شما ہم چنیں فرمودہ بودید، ہم چنال کردم  
کہ از شما شنیدم چول و چرا ممکن من چنیں نغصتہ بودم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

جب تو گھر میں آئے ماں باپ کو سلام کر اس کی آنکھ تلی جیسی ہے  
بزرگوں نے ایسا فرمایا ہے ایسا ہی کر جیسا کہ میں نے کہ  
تمہارے گھوڑے جیسا میں نے کبھی نہیں دیکھا یہ ویسا ہی ہے  
جیسا کہ تم چاہتے تھے نہ ایسا ہے نہ ویسا میں نے جب نثر  
کو دیکھا زمین پر گر پڑا تم نے ایسا فرمایا ہے۔

## سبق نو و دہم ۱۹

زر	کف	دست	دندان	ریش	موئے	بینی	بُن	دان	شکم	شتر	فیل
سونا	ہتھیلی ہاتھ	دانت	ڈاڑھی	بال	ناک	جرط	منہ	پیٹ	اونٹ	ہاتھی	

### اردو میں ترجمہ کردہ

آبِ زر کفِ دست دندانِ سگ موئے ریش سوراخِ بینی  
 گردنِ شتر بُنِ درخت دمِ خر کفِ پا پسرِ حمید پدرِ سعید  
 پائے فیل باپِ زرِ نوشتم بر کفِ دست چہ مالیدی؟ پسرِ حمید  
 بمدرسہ رفت پدرِ سعید از بازار چہ آورد دندانِ سگ لنگاہِ کن  
 چشمِ ماروِشن دلِ ماشاد

### فارسی میں ترجمہ کردہ

گھوڑے کی دم ناک کا بال گدھے کا منہ حامد کا لڑکا  
 وحید کا باپ کتے کی دم بلی کی ناک زید کا گھوڑا  
 ہاتھی کے دانت اونٹ کا پیٹ درخت کے نیچے کون بیٹھا ہے  
 محمود کا لڑکا لاہور گیا بکر کی لڑکی تمہارے گھر گئی تھی اسلم کا بھائی  
 کہاں گیا ہے؟ اکرم کی ماں کیوں روتی ہے؟ میں نے  
 سعید کا گھوڑا خریدا ہے تمہارے منہ میں کتنے دانت  
 ہیں؟

## سبق ہسٹم (۲۰)

نو	کمنہ	تاریک	روشن	اندک	بسیار	دراز
نیا	پرانا	اندھیرا	اُجالا	تھوڑا	بہت	لمبا
کوتاہ	زشت	زیبا	برگ	گل	رخت	
چھوٹا	بُرا	اچھا	پشتا	پھول	اسباب	

### اردو میں ترجمہ کردہ

خط خوب نوشتی رخت کمنہ فروختہ بودم این کلاہ نواز  
کیست؟ او نام نکو گزاشت درشب تاریک کب می رفتی  
روئے زشت خواہم دیدہ ایشاں بروز روشن اینجا بھیج نمی بینند  
ایں برگ سبز از کجا آورده بر تختہ سیاہ کہ نوشتہ؟  
در وقت اندک چہ خواہی کرد از قد کوتاہ و زبان دراز پناہ بخدا  
مال بسیار بدستم آمد امروز گل زیبا دیدم

### فارسی میں ترجمہ کردہ

اس نے پرانی ٹوپی بیچ دی۔ یہ کتاب تم نے کہاں سے خریدی؟ میں اندھیری رات  
میں راستہ بھول گیا۔ آج نیا گل کھلا۔ پرانے درخت کو جڑ سے اکھیڑ دو۔  
بُری صورت سے کیا بھلائی۔ میں یہاں روزِ روشن میں کچھ نہیں دیکھتا تو اندھیری  
رات میں کیا دیکھے گا؟ میں نے گرم روٹی کھائی اور ٹھنڈا پانی پیا۔

## سنتی دست و کیم (۲۱)

شیریں	تلخ	ترش	خام	پختہ	توانا	ضعیف
میٹھا	کڑوا	کھٹا	پچھا	پکا	طاقت ور	کمزور
چابک	تنبل	لاغر	فربہ	دروغ	کج	راست
چالاک	سست	دُبلا	موٹا	جھوٹ	ٹیڑھا	سیدھا۔ سچ
ابلہ	دانا	پیر	کوچک	بزرگ	پست	بلند
بے وقوف	عقل مند	بوڑھا	چھوٹا	بڑا	نیچا	اوپچا

### لکھی میں ترجمہ کردہ

اب شیریں نوشیدم۔ سعید خیال خام می بست۔ سخن دروغ گو۔ ایشاں براہ کج رفتہ بودند۔ ہر کہ سخن شیریں گفت جواب تلخ نہ شنید۔ ایں انا را خام از کہ گرفتہ؟ من سب پختہ از بازار آوردم۔ لاغر دانا بہ از ابلہ فربہ۔ انارت شیریں است یا ترش؟ اس چابک از کجا بدست آید؟ آں مرد پیر کجہ تنبل را چہ داد۔ کوچک بزرگ بسلاست۔ پیر و جوان خرد و کلال آمدہ اند۔ پیرم توانا است و پدرم ضعیف براہ کج چرامی روی براہ راست برد اگرچہ دوراست۔

### لکھی میں ترجمہ کردہ

یہ چالاک گھوڑا کس کا (کس سے) ہے؟ تمہارا بھائی سست آدمی ہے۔ یہ بوڑھی عورت تمہاری ماں ہے۔ اس کا جوان لڑکا آج مات مر گیا۔ وہ تم سے چھوٹا ہے یا بڑا۔ نہ یہ بوڑھا ہے نہ جوان۔ جھوٹ سچ جو کچھ دل میں آیا کہا۔ دُبلّا گھوڑا چالاک ہے۔ میرا چھوٹا بھائی گھر میں گیا ہے۔ اس طاقت ور لڑکے نے اس

بڑھے آدمی کو مارا۔ یہ اونچا مکان کس کا ہے۔ نیچی جگہ نہ بیٹھ۔ اس موٹے آدمی نے تم سے کیا کہا تھا؟ جب چلو سیدھے راستے چلو۔ نیچے اوپر نگاہ نہ کرو۔ میرا بدن دبلا ہو گیا۔ وہ جھوٹ اس سچ سے مجھ کو پسند آیا۔

## سنتی لکھتے ہیں (۲۱)

یک	دو	سہ	چار	پنج	شش	ہفت	ہشت	نہ	دہ
ایک	دو	تین	چار	پانچ	چھ	سات	آٹھ	نو	دس
انگشت	جہت								درویش
انگلی	طرف								فقیر

## لکھتے ہیں ترجمہ گوہ

یک جان دو قالب، سہ روز، چار درویش، پنج انگشت، شش جہت، ہفت روز، ہشت کس، نہ ماہ، دہ سال، یک شب آل جاہلوم، سعید تادہ روز بیمار بود۔ خدا پنج انگشت کیساں نہ کرد، مہمان عزیز است مگر تاسہ روز۔ ماہشت کس بخاریدیم یک ہفتہ ہفت روز چار ہفتہ یک ماہ۔ شش جہت ایں است۔ راست، چپ، پیش، پس، پائیں، بالآ، چار سمت ایں است، شمال، جنوب، مشرق، مغرب، پنج انگشت ایں است، خنصر، بنصر، وسطی، سبابہ، ابہام

## فارسی میں ترجمہ گوہ

دو غورتیں، تین مرد چار پتے، پانچ گھوڑے، چھ ہاتھی، سات شیر، آٹھ گتے، نو بلیاں، میں ایک ات دہلی رہا، ہم چھ دن تک مدرسہ نہیں گئے۔ تو نے تین کتابیں ہمیں

دی تھیں۔ پانچ لڑکوں نے سناکت میں مول لی تھیں۔ ان چار مکا نول میں نو آدمی رہتے ہیں ہم نے آٹھ کمریاں دو کمروں میں رکھی ہیں۔ انہوں نے سات دن تک کچھ نہیں کھایا۔ میں پانچ وقت نماز پڑھتا ہوں۔ پانچوں انگلیاں برابر نہیں۔

## سنتی البست و رسوم (۲۳)

یازدہ	دوازده	سیزده	پہارده	پانزدہ	شانزدہ	ہفده	بیشده
گیارہ	بارہ	تیرہ	چودہ	پندرہ	سولہ	سترہ	اٹھارہ
نوزدہ	بست	سی	چهل	پنجاہ	شصت	ہفتاد	ہشتاد
انیس	بیس	تیس	چالیس	پچاس	ساٹھ	ستر	اشی
	نود	صد	پیشین	شانہ	دقیقہ	ساعت	
	نوے	سو	ظہر	سیکڑ	منٹ	گھنٹہ	

### لاری میں ترجمہ کردہ

دنیا پنج روز است یک نار و صبحار، از پنجاہ سال دریں شہرے ہاشم ہسی ویک سال بہ لاہور بوم، در دست پاہمہ بست انگشت است وہ در دست دہ در پا از سی تا شصت شمرہ ام چهل سال عمر عزیزت گزشت، در نماز پنج وقت ہفده رکعت فرض است۔ وقت صبح دو رکعت، وقت پیشین چہار رکعت، وقت عصر نیز چہار رکعت و قشام سہ رکعت، وقت خفتن چہار رکعت و سہ رکعت و ترم واجب است، شصت ثانہ یک دقیقہ، شصت دقیقہ یک ساعت، بست چہار ساعت یک شانہ روز، سی و زیک ماہ دوازده ماہ یک سال، صد سال یک صدی۔

### لاری میں ترجمہ کردہ

سوچو ہے اور ایک بتی۔ میں نے آج بارہ گھوٹے دیکھے، کل پندرہ آدمی تمہارے

گھر آئے تھے، میں اٹھائیس سال کابل میں رہا۔ میرا بھائی اڑتیس سال سے اس شہر میں رہتا ہے، سترہ آدمی کل ملتان چلے گئے، مدرسہ میں انالیس لڑکے اور چالیس لڑکیاں ہیں۔ آج بچپس حاضر ہیں اور اٹھائیس غیر حاضر ہیں، اس سال ماہ رمضان کے تیس روزے تھے۔ میرے لڑکے نے پندرہ روزے رکھے۔ بائیس سے چھتیس تک شمار کر د خدا تعالیٰ کے ننانوے نام ہیں۔

## سیٹی بستی و چہارم (۲۴)

یکم	اولین	نخستین	آخرین
پہلا	سب سے پہلا	سب سے پہلا	سب سے پچھلا
پنجم	دہم	بستم	بست و پنجم
پانچواں	دسواں	بیسواں	پچیسواں
سی و ہفتیں		چندم	
سینتیسواں		کتناواں، کتناویں، کونسا، کونسی	

## امروز چہارم کی طرح ہے گھر

امروز چندم ماہ است؟ مے گویند غزہ است غزہ چہ باشد؟ یکم ماہ را غزہ مے گویند و آخرین روز ہر ماہ را سلخ، دہم ایں ماہ عید بودہ است۔ بہ بست و پنجم دسمبر تعطیل مے باشد، دہم ماہ محرم عاشورہ است، ہفتیں روز ہفتہ آدینہ است، امروز بست و پنجم ماہ رمضان است۔ بہ ہندیم ایں ماہ پشاور خواہم رفت اولین روز آجنا بودم، ازین جماعت بچہ سی و ہفتن غیر حاضر است، اوکیکہ بیدال آمد ہستیں جوان ایں فوج بود نخستیں دشمنے کہ رو بہا آورد فیلے بود سفید۔



## فاری میں جمعہ گاہ

آج رمضان کی پانچویں ہے، تم صفر کی چوبیسویں کو آئے تھے، اس جماعت کا پینڈہواں لڑکا غیر حاضر ہے، جمعہ کے دن ذی الحجہ کی نویں تاریخ تھی، مئی فی قعدہ کی پہلی تاریخ کو ملتان گیا تھا، پہلا آدمی جو میرے ساتھ لڑ پڑا مہاراس کے چھوٹا بھائی تھا، اس ماہ کی چوتھی تیرھویں، بائیسویں۔ اٹھائیسویں تاریخ کو گھٹی ہے اس کٹاکے سولہویں صفحہ کی چوبیسویں حکایت پڑھو۔

## خردی و کار آمد حلقے

ایں جابیا، آل جابرو، نام شاپیت؟ کیستی واز کجائی آئی؟ ایں جا چرا آمدی، سختم گوش کن۔ خانہ تو کجاست۔ ایں از کجا رفتی۔ پیش من بنشیں، کجائی دی و باز کہ می آئی؟ بدست چه داری۔ چرا گریه می کنی، خاموش باش، من تشنه ام آب بیار، من گرسنه ام نان بیار، من سیر شده ام، امروز تپ کرده ام۔ دوا بنوش امروزه گونی؟ شکر خدا از دیروز بهترم، امروز بیچ نخورده ام، مراچی می گونی۔ بیچ نخے گویم۔

اس کتاب از کیست۔ از برادر من است چه می خوانی؟ درس خود می خوانم۔ کدام کتابے خوانی۔ آل کہ دی روز دیده بودی، برادرت کجا رفت، بمدرسه رفتہ است، نزد ما کے خواہی آمد، فردا یا پس فردا؟ امروز چرا دیر کردی، من در خدمت پدرم پدیت چه می کرد؟ در مسجد نشسته بود، پیش او کہ بود، امام مسجد شخصی دیگر آل شخص را می شناسی؟ بلے می شناسم، پیش ازین اورا دیدہ؟ چند بار دیدہ ام۔

امروز چه کار کردی، بازار رفتہ بودم، ہمارہ تو کہ بود؟ پدرم بود، از بازار چه خریدہ، برائے قمیص پارچه خریدم، بخد مت شفا فردا حاضر می شوم، چرا دی روز نیامدی کارہائے بسیار پیش آمدہ بود، پری روز چرا غائب بودی، بیمار بودم، بکدام مرض مبتلا بودی

بدرد کسر۔

کتاہم کج رفت، حامد تو دیدی؟ من چہ دانم، من گفتن نمی توانم، ناشستن  
نمی توانیم، پس پس بیا، پیش پیش برو، من پیش تو نشسته ام، بر دم آمدو  
ہیچ نگفت، بدست راست چہ داری، بدست چپ برگرد او سیب لے خود  
من شیرے خورم، ساعت آرام بگیر، با من بھیج گو، امروز با کسے کلام نخواہم کرد  
اسپ خود فرو ختم، چہ مے اندیشی، ترا هنوز نشناخته ام۔

احمد خط نوشت، ہمہ سلامش کردند، تو درس گرفتی، محکم بگیر، زود بنویس  
دروں بیا، از خانہ برآ، ایں بنویس

او خط مے نویسد، حامد کجائے روی؟ خیلے بلند است، احمد کجا ماند  
پس پس مے آید، بجکے حرف مے زند، گاہ گاہ مے رویم۔

بیانید نشینید، باشما گفتگوئے دارم، در قفس حبیت، عجب مرغ خوش

الحان ست، کار خود را بانجام رسانیدی زود بیا زود بیا، اگر زود تر نمی کنی  
کار از تو مے گیرم بندہ امروز بہ شکر رفتہ بودم، راہ گم کردم، بسیار سرگرداں شدم  
شما بخانہ رفتہ بودید، ایں کیست کہ بزمن افتادہ، بے چارہ محال است  
بسیار خستہ شدہ باش خیلے گراں بود، از پشت انداختہ بسایہ درخت آرام  
مے گیرد، پیش خدمت شما کجاست؟ بازار رفتہ ہم پائے آغاز رفتہ پے کار  
رفتہ درون است، خانہ را صفا مے دہد، خود شما جنیں کار ما چرامے کنسید؟  
پیش خدمت ہا سلیقہ نداشتند۔ پسر شما چہ می کند غذا مے خورد و می آید، چہ

لے کسی مے باتیں کر رہا ہے۔ لے یعنی کام واپس لے لوں گا

لے مزدور لے نوکر لے ہمراہ، ساتھ

مے خوانید ہمال کتاب دیروزہ است، برادر شما چہ مے خواند؟ ہمیں کتاب  
 مے خواند ہر چہ ادبی خواند من ہم مے خوانم، حالائی روید۔ باز شمارا کسے بیغم  
 فردا شما چوای روید۔ چہ از روم۔ اگر من نہ روم ادے آید۔ اگر صورت این است من  
 ہم بروم، اگر اس کار کردی گوئے از میدان ربودی ہر چہ ادے کند من ہم مے کنم۔  
 باران مے بارد۔ بیانیہ دروں نشینیم۔ پیش بندہ چہ انے نشینید پہلویم نشینید۔  
 آغا ہر چہ کردید شما کردید، من ہم ہمیں فکر ہستم، این بسیار خوب است، مگر نہ چنین  
 ست شما بفرمانید خیر ست؟ امروز متفکر بنظری آئی۔ فکر چیست؟ فضل خداست  
 شما ہیچ فکر مکنید، خاطر جمع باشید، آرام بنشینید، من اول بشما گفتہ بودم،  
 پیش ہم گفتہ بودم، او پیش تر بمن گفتہ بود۔ خیر آخر خود مے بسند۔ اسال  
 خیلے گرانی ست۔ سال گزشتہ این حال نہ بود۔ سال آئندہ ارزانی می شود۔

دیروز اورادیدم، پری روز خود دل این جا بود، پری روز خندانم، امروز بلال خواہد  
 برآمد، امشب شبہاہ است۔ فردا دعوت شما است، فردا فرصت ندارم  
 پس فردا یا پس پس فردا۔

دی شب نیامید، پری شب ہم غائب بودید، امشب ہمیں جا باشید۔  
 خیر فردا شبے آیم، پاسے از شب گزشتہ بود، قدے از شب باقی بود نصف  
 شب بر آسمان روشنی چہ بود؟ شہابہ باشد۔ دور و قریب است۔ بیانیہ سیر باغ کنیم۔  
 این قدر فرصت ندارم، صبح زود بروید، احمد کے این جا می آید؟ گاہ گاہ  
 مے آید حالا این جا بود، ساعتے پیش از شمارفتہ، صبح و شام مے آید،  
 ہنوز نیامدہ ساعتے پس خواہد آمد، حالا مے روم، کے رفتن مے توانید

زہار نے گزاریم، بگزارید بروم، باز مے آیم، ہر گاہ شامی آئید من ہم می آیم  
 در زمستان قریب چاشت مدرسہ وائے شود، پایاں روزِ نخت مے شود  
 وقتِ نخت ساعت چار است، در تابستان صبح وائے شود کہ ساعت  
 شش باشد، نیم روز تعطیل مے شود کہ ساعت دوازده است۔

سعید بیا کتابِ خود بیار، بہ بیم چہ خواندہ؟ اگر یاد داری چراغی خوانی  
 محمود تو بگو اگر می دانی چراغی گوئی؟ درست بخوان غلط مکن، در کتاب ہمیں  
 نوشتہ، کاتب غلط کردہ، قلم بگیر و درست کن، ورق بگرداں ہر چہ خوانی  
 فہمیدہ بخوان، بہا، ہستیگی بخوان طوطی وارا زبر کردن فائدہ ندارد۔

بمطلب نرسیدن والفاظ از بر کردن حاصل چیست؟ بخوان ہنوز وائے نشدہ  
 نام شما چیست؟ حامد۔ نام پدر شما چیست؟ محمود۔ عمر شما چہ قدر باشد؟ چہار  
 سالہ، کلاہ بر سر درست بگذار، چراغ گزاشتی، بنشین و درست کن،  
 پیش رویم بنشین۔ پشتِ سرمِ چراشتی۔ بیا بہ پہلوئے احمد بنشین۔ ہاشم  
 را آواز کن۔ درسِ ماہ دوسرہ روز غیر حاضر بود، رشید ہم ہفت روز نبود

تا نوانید شما غیر حاضر نباشید، وقتِ نخت قریب، در ساعت چہار پنج دقیقہ  
 باقی ست، اجارت ست؟ بیرون روم، آب خوردہ بیایم، برو شقِ خود بیار  
 بہ بیم چہ نوشتی۔ این نسبت باو بہتر ست، این سطر خوب نوشتہ، کرسی این  
 قدرے درست نشستہ، این حرف بے قاعدہ است، بخوان ای چہ  
 لفظ است ہجا کردہ گو، این فقرہ چہ معنی دارد؟ چہ طور بگویم، ہنوز  
 طفلم قدرے خواندہ ام رفیقَت نیم صفحہ مے خواند۔

ہیچ شرم نہ داری محمود تو مے توانی ایں را بخوانی؟ بلے چراغے توانم

ایں لفظ کرم ست، آفریں آفریں کمرسی بگیر و بنشین۔

سعید سعادت مند لپرے بہت، درس ہر روزہ اش یاد مے کند انوں  
سوادش روشن شدہ، خیلے محنت کش است، درازک مدت استعداد بہسم  
رسانیدہ مے توانی بفارسی حرف بزنی نمی توانم چرا بہ فارسی حرف نمی زنی  
رہطے زبان فارسی ندانم، زبان فارسی خیلے دشوارست لاکن عجب زبان  
شیریں ست، شرم مکن ہرچہ توانی بفارسی حرف بزنی ہمیں طور مشق مے  
شود، بیا بفارسی حرف زنیم و یکے دست ترک ہندی تھنیم۔

جناب آغا کاروم گم شد، کجا گزاشتہ بودی، احمد تو دیدی؟ من چہ  
خبر دادم دیگر کہ بردازیں جا؟ آخر دزدنی افتدایں جا، جناب آغا ہاشم  
کتابم گرفتہ نے دہد پیش من بیار۔ ہاشم چرا بمجھو دمنازعت کردی۔  
چرا بمردم جنگ مے کنی آخر او چہ گفتہ بود تو؟ بسیار بے ہاک شدہ  
دیگر بار شکایت بگو شتم ز سر و آلا سخت گوشالت مے دہم۔

احمد چہ مے کنی، خاموش نے مانی مگر نے ترسی، مے بنیم یک ساعت  
بہ آرام نمی نشینی؟ دیگر ارہ بہ آنجا زوی چرا خندہ مے کنی خیلے گستاخ شدہ  
بسیار بے ادب ہستی، یک گوشہ بہ آرام بنشین، بیا کہ ترا پیش اخوند یک برم  
معاف کنید آغا، باز چیں حرکت نخواہم کرد، یکے کہ سزایافت انوں ہمہ دم بخود  
نشستند چہ مے گوئی؟ سخت بفہم نے آید، تلفظ خودت درست کن مرکب  
بردامن از کجاریختی؟ عجب لپیرہ کثیف ہستی، ہوش دار باز اس حرکت نکنی،  
بچہ بابا چرا غوغا مے کنید؟ بخدا کہ مغز سرم خوردید، احمد بار بار مے پری

۱۔ سیاہی ۲۔ فارسی میں گفتگو کر سکتے ہیں ۳۔ یک بارگی

۴۔ اخوند، استاد ۵۔ سیاہی ۶۔ گندہ

چرا یاد نئے داری، ہر چہ بگویم بخاطر نگہدار  
 امروز احمد نیامده، گویند دی روز تپ کرده، گرم است یا لرزه نوبت است  
 یا ہر روزہ، گاہے عرق ہم مے کند، مے گویند کنوں چیزے بہتر است مگر ہنوز  
 بالکل صبح و سالم نشدہ تیمارش کہ مے کند؟ پدیش مے کند، مگر بسیار  
 متفکرست ہیچ دوائے نئے کند، خدائش شفا دہد،

احمد بردست و پایت چند تا انگشت بہت؟ مے توانی بشماری، بلے مے  
 تو اتم تا بست بشمار، پچشم شصت دقیقه یک ساعت بست و چہار  
 ساعت یک شبانہ و یک نعت ہفت روز چہار ہفتہ کیا۔ دوازہ ماہ شمایک سال  
 مزاج چہ طورست؟ امروز درو سردارم آغا۔ کمر درد مے کند نصیب اعدا  
 از کے؟ صبح کہ از راحت خواب برخو اتم دیدم کہ سرم درد مے کند از تکان  
 ست ساعتے خواب گنبد رفع مے شود

امروز آغا احمد آمد حیف کہ بخانہ بنوم، کلام خبرے تازہ دارید مے گویند  
 امروز دو تا کشتی غرق شد، کجا شنید؟ از بازار فمیدم، وائے بر حال صاحب مال  
 بیچارہ چہ قدر نقصان برداشتہ باشد؟ البتہ دہ دوازہ ہزار روپیہ باشد

اجازت است، حالاً رخصت مے شوم، چرا چہ ایں قدر زودی بنشینید  
 ساعتے حرف زیم و دلے خوش کنیم خدمت شما کالے ہم دارم، امرے  
 صلاح طلب است، خیر حالا کہ وقت مدرسہ قریب است، باز کے تشریف  
 مے آرید۔ ان شاء اللہ فردا مے رسم

میوہ فروش حاضرست انا یک سیر بچند مے دی؟ سیردہ آنہ، سیب  
 روپیہ را چند؟ بست و پنج، خدا را بہ ہیں راست بگو آغا از شما زیادہ نئے

لے دشمنوں کے نصیب ہو یعنی درد۔ از کے، کب سے ہے ۱۲

خواہم انار سیر سے بہشت آنے وسیب روپیہ راسی دانہ مے دہم سیب خام است  
 خیر بچہ است آغا کرکش بہ بینید پوش کشید ازیں بہتر در چہ خواہد بود، ہر چہ  
 خام باشد مال من بے ملک ہندست، بابا ہر چہ خواہی بگیر تا کابل برو ہیں کہ  
 ہم جو سیب ہا را آں جا بُرد گو سفند ہم نے خورند، انارت شیریں ست یا ترش؟  
 آفتاب بمغرب رفت، اکنون شام شد، شفق ہم بر طرف شد، چراغ روشن کن  
 شمع روشن کن، چراغ روشنی کم تر دارد، روغن در چراغ بریز کہ خاموش نہ شود  
 بہ ہیں ستارہ ہا چہ طور گرد ماہ صاف زدہ اند، ماہ مالہ براوردہ است البتہ  
 دلیل بالال ست اکنون شب ماہ است، مہتاب عجب لطیفہ دارد، ماہ چہار دہم  
 بدر است، خیر پنج روزہ روشنی ست، باز ہماں شب تار و جہان تاریک  
 چشم گربہ را دیدید۔ مایل را پیشک مے گوئیم۔ دو تا بچہ دارد۔ تماشا کنید چہ  
 باز یہاں مے کنند، دست بر پیش کشید خوش مے شود، خرخر مے کند، ہین نشان  
 محبتش است، بگذار کہ بدود بہ دہن چہ دارد؟ موشکے باشد، مگزار کہ سرفروش  
 بیاید فرش خرابے شود، بدرش کن، گربہ سکیں جانوریت، بلے پیش شما  
 مستکین ست از موش و کجشک پرسید۔

بچہ را دیدم گربہ را آزار داد، دُش محکم گرفت گربہ پنجہ زد کہ خون از دیدہ  
 طفل بچکیناخن گربہ قہر خدا است کم از خنجر خور نیست، کاریکہ از گربہ مے آید  
 از شیر نے آید۔ سگ آنگاہ کنید چہ محنت مے کند، بہ بینید چہ طو دُش مے  
 جنبا نہ۔ نشان محبتش ہمیں ست، خویش و بیگانہ را خوبے شناسد، دوست و  
 دشمن را خوب مے داند، یک دُش قناعت ست کہ برابر صد وصف ست،  
 صدائش می کنم دویدہ مے آید مگزار کہ دروں بیاید، روزے لصحا بردم و سرگرکش  
 سردادم چہ گویم، ہماں نقل گربہ و موش بود۔

ابرسیاہ از جانب شمال برخاسته، البتہ خواہد بارید، برق ہم سے تابد ویدہ  
 بیاید، قدم بردارید، پیش از باریدن بخانہ برسم  
 اینک در رسید، حال ازور آورده، بیائید بہ دکانے پناہ گیریم تا تر نشویم  
 آب بہ زور سے بارد، کنول استاد حالاکم شد  
 شوئے مشرق نگاہ کنید، قوس قزح برآئدہ پیہ خوش رنگہا دارہ ایں  
 روشنی و صدائے مہیب چہ بود؟

ایں برق ست و رعد، صاعقہ است کہ بر سر مردم سے افتد و ہلاک  
 سے کند پناہ بخدا الطی از آسیدش نگہدار، باران رحمت الطی ست  
 کنول گیاه سے روید روئے زمین ہمہ سبز سے شود گلبن گل سے کند  
 درخت ثمر سے بندد، غلہ پیدا سے شود۔

## گفتگو ۱ ملاقات

السلام علیکم جناب میر روشن ضمیر و علیکم السلام جناب میرزا صاحب  
 خوش آمدید، صفا آورید، بسم اللہ خدمت بفرمائید، خوش باشید خیرست؟  
 شمار اخیر باشد، بسیار مشرف فرمودید، خیلے مشرف شدم، قدم بر سر و چشم  
 چشم شمار روشن، مزاج شریف؟ شکر خدا، احوال شما خوب است، الحمد للہ دعا  
 جان شما، از دولت سر شما، احوال جناب بخیرست؟ جناب راخیر باشد از بزرگوار  
 و علمائے شما صحت دارم، کوچک و بزرگ سبلا مت، بلے ہمہ دعائی کنند خیلے  
 تعجبست، امرزایں جا قدم رنجہ فرمودید، تشریف ازانی فرمودید، خیلے مشتاق بودم کہ  
 جناب را بہ بنیم، از چند وقت جناب را ندیدہ ام، کلام مغلل آلودگی سے داشتید  
 سوائے مطالعہ کاعے دیگر نبود، آیا بہ دبستان مداومت سے نمائید؟ بلے ہر روز



بدستان مے روم، بکدام دبستان دوامی نمائید؟ بہ دارالعلوم دیوبند

## کھنگلہ (۲) دینی تعلیم

کیستی؟ مسلمان ہستم، ارکان اسلام مے شناسی، منی شناسم، عمر تو چہست؟ بست سال، ولے بر حال تو از عمر تو بست سال گزشت و منہوز از اسلام جاہل ہستی، قرآن خواندہ؟ نخواندہ ام، عمر عزیزت را کجا برباد دادی، من ہر گاہ بچہ پنج سالہ بودم پدرم در مدرسہ افرنجیہ گزاشتہ پس در کسب علوم جدیدہ صرف اوقات نمودم و از اسلام و قرآن چیزے نشاختم، پس چگونہ نمازی کنی؟ عزیزم از کیفیت نماز واقف گرداں، زیرا کہ من از حقیقتش بالمرہ نا بلد ہستم، رحمت خدا بر تو من بکار تو خیلے سرگرداںم و بر عقل پدرت عجبے دارم کہ چگونہ ترا بدرسہ افرنجیہ حوالہ نمودہ از اسلام بے بہرہ داشت، معہذا بر تو بلکہ نیست بلکہ بارش ہمہ بر سر پدرت ست زیرا کہ او عمرت را رائیگاں ساخت و در اصلاح دیں اصلاً نپرداخت، راست فرمودی من چوں لیسرہ پنج سالہ بودم از چپٹ است خبرے نہ داشتم عنان من بدست پدرم بود پس ہر چہ خواست تعلیم نمود سخت ہمہ صحت و راست ست لاکن چوں عاقل و بالغ شدہ از تو عدئے مسموع نخواہد گشت، پس ترا باید کہ در تحصیل دین عمر خود صرف منائی تا از احکام اسلام واقف شوی و در آخرت از عذاب الہی رستگاری یابی۔

## کھنگلہ (۳) لوشٹ و نماز

جعفر بیگ! بے اخوند، شما ایں وقت چہ کار مے کنید سر میر نشستہ کتاب مے خوانم، آیا شما درس تاں مطالعہ کردہ اید، آلاں مطالعہ مے کنیم،

درس دی روزتاں تا حال حفظ کردہ اید؟ ہنوز حفظ نہ کردہ ام، مگر امرز شہابی  
خواہید گرفت؟ تا حال درس دی روزہ خوب حفظ نشدہ، شہاد رس خود را  
کے پس مے دہید؟ دقیقہ از برے کم پس می دہم۔

عابد قلی! تو کتاب خودت را پیش من بیارتا بشوم چہ می خوانی بحشم، کتاب  
خود را واکن، جناب این سبق من است، سبق پری روزہ خود را بخوان، این سواد  
شو ورق مارا گردانیدہ، بفرمایند از کجا بخوانم؟ ورق مارا چہ برے گردانی مگر سبق  
پری روزہ ات را فراموش کردی؟ جناب سبق پری روزہ از یادم رفتہ است  
خیر رونے ورق را بگرداں و این سطر را بخوان، ورق گردانیدہ چہ مے خواند  
ہمراش غلط درست بخوان غلط مکن، در کتاب میں نوشتہ کتاب غلط کردہ شدہ  
کز لک بیار کہ حک کم این کتاب تعلیمی نیست کہ از کز لک حک تو اں کرد دکلام  
مطبع چاپ زدہ اند؟ دریکے از مطابع چاپ شدہ، قلم بگیر و بیرون از متن  
حاشیہ کش بنویس، جناب ہنوز بندہ نوشتن مے توانم۔

عجب کہ سواد هستی مے نام سوادت را کہ روشن خواہی ساخت این صفحہ را نقل دراز  
من بالمرہ مے توانم نوشت، آیا تو مفردات را مے نویسی یا مرکبات را؟ من قطعات  
را می نویسم؟ برو این قطعہ را نوشتہ بیار، بندہ این قطعہ را مے چو نوشتہ ام جناب  
اصلاح بفرمایند، این حرف بے قاعدہ است، از کرسی افتادہ است،  
مرکب تو آب گئی است، دوات من خشک بود آب انداختم آب گئی شد،  
مرکب ہم درس تو روشن یا نہ؟ غیلے غلیظ است یک حرف درست ہم بدل نتوان نوشت۔

## گفتگو (۴) وقت و ساعت

آقا! ساعت بغلی شما کجاست؟ جناب پیش من است، حالا ساعت چند است؟

ساعت نزدیک بہ یک ست، ساعت از یک چار یک گزشتہ باشد (۱۲)۔  
 خیر ساعت یکم و نیم ست (۱۲)۔ شما چہ مے فرمائید؟ ساعت از یک سہ چہار  
 یک گزشتہ (۱۲)۔ من در دستہ دیدہ ام، ہنوز دقیقہ باقی ست۔ شما ساعت  
 را کوک نکردہ اید؟ امروز کوک کردن را فراموش کردم، شما بکدام وقت ست  
 را کوک می کنید؟ در ایران صبح ساعت را کوک مے کنند و در ہندوستان نیم روز  
 کوک مے کنند ازین قرار وقت کوک ساعت ایرانی صبح ساعت شش باشد،  
 بلے وقتیکہ در دستہ ایرانی ساعت یک شود در دستہ انگلش ساعت شش  
 می باشد گویا مردم ایرانی حساب شب و روزے از اوّل صبح و غربال از اوّل شب۔  
 حالا شما ساعت مجلس ما کوک کنند عقب این ساعت بادورسیدہ ست  
 بحیال من دو نیم باشد آیا اذان ظہر خواندہ شد حالا ساعت نزدیک بہ چہار ست،  
 آیا مردم نماز عصر کردہ باشند؟ بلے وقت عصر بلند ست، ہنوز عصر تنگ نشدہ ست  
 امروز ابست۔ آفتاب تشخیص وقت نتوان کرد، ساعت حالا پنج شدہ ست،  
 ہنوز دہہ دقیقہ و بست ثانیہ باقی ست، آفتاب ہنوز مغرب نشدہ ست، در روزگاہ  
 زمستان آفتاب ساعت ہفت طلوع مے کند و ساعت پنج غروب مے شود،  
 و در تابستان ساعت پنج مے آید و ساعت ہفت غروب مے شود۔ بیائید نماز  
 شام خواندہ یک دقیقہ سیر گردش یک نیم، اکنون وقت گردش نماندہ ست، ہنوز وقت  
 نگرشتہ ست، وقت نماز عشا ست، بلے وقت نماز نختہ ست، یک پاس از شب  
 گزشتہ باشد، حالا از شب چہ قدر باقی ماندہ باشد؟ پاسے از شب ماندہ باشد، حالات  
 سحر قریب ست۔ بلے وقت صبح کو رست، بر خیزید آفتاب طلوع کرد ست، ہنوز آفتاب  
 نہ برآہ باشد۔ وقت نماز صبح باقی ست، باید کہ نماز صبح کردہ بتلاوت قرآن مجید  
 مشغول باشیم آیا شما چاشت نخودہ اید؟ بلے چاشت خورہ ام، آیا ساعت

نہ شدہ است بلے ساعت از نہ دو یک گزشت ست، باز از چرا بید رسہ نے روید؟  
 الاں مے روم احمد! محمود را ہم پائے خود برید بحشم ؟

## گنگو (۵) عمر و سال

عمر شمار چند ست؟ دوازده سالہ ام، عمرم دوازده سال ست، برادر کو چک چند سالہ؟  
 او شش سالہ است، عمر پدے تاں چند سال ست؟ چہل سال یا چہل و یک سال، شما ز من  
 جوان تراید، بلے من در عمر از شما کو چک ترم، شاید کہ برادر کو چک من از شما بزرگ تر ست  
 خیر تقریباً عمر ماں کیساں ست، ایں پیر زن کہ جلو شما نشستہ است چند سالہ است؟  
 ایں ماما پنجاہ سال عمرے دار، ایں پیر مرد سال خوردہ باو تعلق دارد؟ شوہر ش  
 ہست، غالباً عمر شش شصت سال باشد، از شصت سال زیادہ است، گراں بنیادش  
 معلوم مے شود کہ سن سالتش از پنجاہ ہم کم ست آے خیلے تن و توش گندہ مے دار  
 شما خیلے نحیف انجستہ اید بلے من لاغر اندام ہستم برادر شما قدے چاق ست، او خیلے  
 فرہ است۔

ایں پیر فرزت چند سالہ است؟ عمرش متجاوز از نوہ سال ست، دست و پایش  
 در رفتن مے لرزد، آے رعشہ پیری مے دارد جوانی عجب چیز ست، بلے جوانی سرمایہ  
 زندگانی ست، مادر طفلی خیلے توانا بودیم و فکرے نداشتیم، ہمہ روز بازی مے  
 گزشت، بلے کو دکاں را غیر از خوردن و بازی کر دن فکرے دیگر مے باشد

## گنگو (۶) خاطراتی

بچہ کریم! بلے صاحب کجائی، کجا ہستی؟ ایں جائم آقا توے آشپز خانہ اس جا  
 چہ می کنی برائے شما قہوہ پختہ می کنم گرام روز اطاق ما جا روب نکشیدہ الاصل طاق

راجا روبر کے کشم اے حال چرائشیدہ؟ سقا آب نیا درودہ بود، بر خیز آب  
تنک پاشیدہ اطاق راصفا بجش، بچشم ہوش کن کہ زمین را گل مثل نہ کنی تا حال  
ہم آب کش آب نیا درودہ است، برو خود از چاہ آب بجش، من دم صبح بر آئے آب  
سر چاہ رفتہ بودم دلونہ دنا گزیرش آدم، ہمیں توئے حمزہ ہم آب ہست یا نہ  
بلے ہست مگر آب گردال پیش دواتگرست، شب چرا از پیش دواتگر نیا وردی  
او بغیر از پیسہ گرفتنے دہد ایں روپیہ بگرواز بازار پیسہ بیار ہنوز صرف  
دکان نکشادہ ست پیش بقال برو، ہشت آنہ راروغن بستان و ہشت آنہ را  
پیسہ بیار، روپیہ قلب ست بقال نئے گیرد بدگر کسے نشان ندادی دیگرے  
ہم نئے گیرد، قتی مرا بیار کہ ترا پول کاغذی بدہم، تا وقتیکہ من سودا از بازار خواہم  
آورد آتش افسردہ باشد۔

## گنگو (۷) نشست و برخاست

بچہ پشت سرم چائستہ بیا پیش رویم بنشین، من ہمیں جا خوب نشستہ ام  
بر خیز پہلوئے من بنشین، من جلوئے شمامے نشینم، عقب چرامی کشی؟ پیش بیا  
من خیلے خوب نشستہ ام، قدے پیشترک بیا دہن بنشین، من دوزانو پیش شامی نشینم  
پیش من دوزانو نشستن ضرورت نیست، در خدمت استاد و مادر مثلث بایست  
پس نوچراے نشینی بالاتر نشین من پائیں دست شمانشتن را سعادت خود  
پندام ایں جا جائے شمانیست، بر خیزید بالاے دست بنشینید، بچشم بفرغت  
بنشینید روئے صندلی بنشینید، پاروئے پاندوختہ نشستن بے ادبی ست  
دست زیر نچ کودہ نشستن علامت فکرت و مجلس تقلید کسے آدرن خیلے بدست دین  
راہ رفتن و ہر لحظہ پشت سر دیدن نشان حماقت ست۔

## گنگو ۸ میر تقی میر

سید جان آقا! بیائید یک دقیقہ سیر و گردش کنیم یک خروہ صبر کنید کہ آقا  
نوروز را صد از خم تا او ہم ہمراہ ماباید، و ایستید راہ بطور خیلے بدست، درین  
راہ خیلے گل شل بنظر مے آید متجاوز از یک فرسنگ عرض راہ گل ست معلوم مے شود  
کہ دی روز سیلاب این زمین اگودہ کند است سالاماً از کدام راہ برویم از راہ کہ جلو  
شماست این راہ سر بالا بجامے دود یک است سمت بیستال مے رود این راہ  
ہموارہ بنظر مے آید، این راہ ہمہ جانشیب و فرازست این کوہ پالمرہ کچل ست  
چونکہ از روئیدگی ما اثر مے دارد لہذا خاکش ہمہ دل گیرست این رشتہ کوہ چپ  
نام دارد این کوہ سلیمانی ست، بیائید کہ بریں غریبہ برآئیم، مترددیں کہ دیں راہ  
آمد و شد مے کنند کجا فروکش می شوند؟ دم پل منزل مے کنند این پل چند چشمہ  
دارد؟ دوازده چشمہ مے دارد، رودخانہ امروز خیلے بر برطغیان ست ہوسم بر شال  
ست رودخانہ دریں روز ما کیفیت عجبے اڑ، این مردم ہا کہ در کوئچہ نشسته اند کیستند؟  
ایہنا راہ گیر سہند، بیائید یک دقیقہ بایشال دل خوش کنیم۔

## گنگو ۹ لیاں

بقچہ بیارتا تبدیل لباس کنم، بسم اللہ لباس تال را عوض فرمائید، پیرا من کتافم  
کجاست؟ بالائے بند آلیچہ آویزان است بزیر آورده نکال دادہ جلوئے  
ما بگذار، مگر شامیص نے پوشید چونکہ خیلے کشادہ و بلندست بر من درست  
نمے آید، شاید کہ خیاط بانداۃ قد شمانہ بریدہ است، بے خیاط ما برش خوب نمے  
داند، قبائے شمانیز تنگ کوتاہ است، این زیرجامہ ہم چہ قدر نادرستست

بشما زیندگی ندارد، امروز زیر جامہ مے پوشید یا پانفلون تو بند در زیر جامہ ام بخش  
ما پانفلون نے پوشیم بچہ ایں ایک قدے پاہ شدہ است، رشتہ و سوزن گیر بچہ  
اش را درست کن، دامن ایں نیز چاک خودہ است، بگزار خیاط خودش می دوزد۔  
آیا ایں جبہ ماہوت را نخواہید پوشید۔ بلے نخواہسم پوشید مگر  
تو ایں را نکال بدو کہ از گرد پاک شود، خیلے گرد آلودست، بہ تکاندن پاک نمی شود  
ایں قمیص صوف ہم چرک شدہ است، با کالائے شستنی یک جابنہ، دست مال سفید  
گلی شاہر دوشو خنک شدہ است، برہر دو باب بخش، شما ایں شلوار و دست مال شکی  
را بگیرد، من ایں کالا ہا را بخت شو سپردہ مے آیم، چونکہ کہ شاد دیروز فرمائش دادہ بودید  
حاضر است، پیش بیار کہ بخیاش را برہنیم۔

چشم بدو را ایں کلاہ بسر شما چہ زیندگی مے دارد، آئینہ بیار و پیش رویم بگذار  
ایں طربوش چہ مے کنید پیش بیار کہ بسر گزارشتہ برہنیم، آیا شما عمامہ بسر نے سچید  
خوب بیادم دادی دستار را پیش بیار، دست کش ہائے شما را چہ شدہ است؟  
تو مے دستم ست۔

## گفتگو ۱۰ موسم

امروز ہوا چہ گونہ است؟ امروز ہوا معتدل ست نہ گرم ست نہ سرد، پری روز ہوا  
خیلے گرم و تند بود۔ گرد باد ہم کبہرت بخاست از شدت گرما و سموم تمام رز مہوت بودم  
من دی روز از جلس ہوا خیلے عرق مے کردم، تو مے دست من ہم ہمہ روز باد زن  
بود مگر از دی شب ہوا قدے خنکی گرفتہ است۔ اول شب گرم بود، البتہ پایان  
شب باد خنک مے وزید، تا بہستان ہند پناہ بخدا نمونہ جہنم است از تازت  
آفتاب۔ مغرور سر انسان مے توفد بیا کہ موسم گرما کبہت شیر بسر نہنیم۔  
ہندوستان پیلاق ندارد، مردم انگلیش بشکلہ منصور مے روند، ہمہ ہندوستان

خاکِ قشلاق ست، پیلاق از کجا آرد؟ کیا ہوا باز شدہ است، ہوا و ابر مستعد  
 باران ست، ہوا نم نم مے بارد برق ہم مے زند، رعد ہم مے غر و شب بچو عجیب  
 مے درخشید، جلّے زدہ باشد (جائے صاعقہ افتادہ باشد) عصر باران شدید بود  
 زمیں ہمہ گِل شل گشت ست از غریو تند لآدم مے لرزد، زہرہ نامرد مے ترکہ، فصل غزل  
 شدہ است، موسمِ برشکال ست، ہوا طوبت گرفتہ کنشکی و گرمی کشکی بالمرہ زائل شدہ برشکال  
 ہندستان کیفیت عجیب مے دارد ہندوستان فصل مے دارد شرما، گرمی، برشکال  
 ایران و خراسان چہارتا فصل می دارد، زمستان تابستان، بہار، پاییز، اہل عرب شتاء،  
 صیف، ربیع، خریف، مے نامند، ہندوستان اگرچہ بہار ندارد اما برشکالش ہم کم از  
 بہار نیست پیر پیر چہ باد طالم و خنک مے آید کہ دغ آدم چاق مے کند، امر ز در و خانہ نیز سیل  
 آوہ است جو بار بر سر طغیانی ست اگر سیل آوہ است چہ شد طوفان نیامدہ است  
 بجمت زراعت پختہ از طوفان ہم کم نیست، امشب ہوا برودت گرفتہ آب ہارایخ  
 بستہ است بلے برکت زمستان ست خشکی بجای می چسپد چائیدہ شدہ ام بار دم  
 نیز سردی گرفت ست بلے موسمِ برگِ ریزان ست، مردم از شدتِ سرما ہمہ افسردہ  
 بیکار ماندہ اند۔ در روزنامہ خواندہ ام کہ درمیں دوسہ روز بر مری برف زیادہ  
 بارید ست و اکثر مردم برف گیر افتادہ اند، من ہم شنیدہ ام کہ دریں نزدیکی ژالہ افتادہ  
 حاصل از بیاں رسیدہ است از ژالہ باری اکثر زراعت پختہ را آسیب رسید۔ امر ز باد بطوس  
 شدید ست کہ تجربہ او چادر ہارا از پائے درآورد انشاء اللہ بعد از دو ہفتہ موسمِ بہار مے رسد۔  
 ہنوز ہم در تنگ جاشکو فزکہ است نارنج ہنوز بہار نہ کرد ست شکوفہ بہار شدت صحر اہمہ  
 سبز و فرح افزا ست گل زرد ہم نوبر آمدہ آوچہ ہنوز خوردنی نشدہ، ہنوز چخالہ است  
 گل سرخ تازہ غنچہ کردہ در کار باز شدن ست۔

لہ اکثر آدمی برف اٹھانے والے کے لیے پڑے ہوئے ہیں کہ کوئی برف اٹھائے اور ہمارا مکان صاف ہو



# صدیچہ دوسرے گیم القرآن

## کہاں سے دوسرے گیم قرآن میں کہہ دوسرے گیم قرآن

### اشارتیں پڑھتے ہیں

- |    |                               |    |                               |
|----|-------------------------------|----|-------------------------------|
| ۱  | اے جانِ پدر! خدائی عزوجل      | ۹  | از مردم ابلہ و ناداں بگریز    |
| ۲  | رابطہ شناس۔                   | ۱۰ | دوست دانا و زیرک بگریز        |
| ۳  | ہر چہ از پند و نصیحت گوئی نخت | ۱۱ | دزکارِ خیر جد و جہد غنائی     |
| ۴  | برآں کار کن۔                  | ۱۲ | بر زناں اعتماد منکن           |
| ۵  | سخن باندازہ خویش گوئی         | ۱۳ | تدبیر با مردم مصلح و دانا بکن |
| ۶  | قدیرِ مردم را بداں            | ۱۴ | سخن بخت گوئی                  |
| ۷  | حق ہمہ کس را بشناس            | ۱۵ | جوانی را غنیمت داں            |
| ۸  | رازِ خود را ننگہ دار          | ۱۶ | بہنگامِ جوانی کار دو جوانی    |
| ۹  | یار را بوقتِ سختی بیازمانی    | ۱۷ | راست گن                       |
| ۱۰ | دوست را بسود و زیال           | ۱۸ | یاراں و دوستان را عزیز دار    |
| ۱۱ | استحان کن                     | ۱۹ | با دوستان و دشمنان ابرو       |

- ۳۲) شب چول سخن گوئی آہستہ وزرم گوئی  
 ۳۳) دبروز چول گوئی بہ ہر سونگاہ کن  
 ۳۴) کم خوردن و خفتن عادت انداز  
 ۳۵) ہر چہ بخود نہ پسندی دیگران پسند  
 ۳۶) کار با بادانش و تدبیر کن  
 ۳۷) بازن و کودک راز مگو  
 ۳۸) کسب خود را بہ نیک نیتی کن  
 ۳۹) بر چیکس دل منہ  
 ۴۰) از بد اصلاں چشم و فدا مدار  
 ۴۱) بے اندیشہ در کار مشو  
 ۴۲) ناکردہ را کردہ مشمر  
 ۴۳) کار امروز بفر دا میفکن  
 ۴۴) با بزرگ تر از خود مزاج مکن  
 ۴۵) با مردم بزرگ سخن دراز مگو  
 ۴۶) عوام الناس را گستاخ مساز  
 ۴۷) حاجت مند را نا امید مکن  
 ۴۸) از جنگ گزشتہ یاد مکن  
 ۴۹) خیر کسائی بر خیر خود میامیز

- کشادہ دار  
 ۱۹) مادر و پدر را غنیمت دان  
 ۲۰) استاد را بہترین پدر شمر  
 ۲۱) خرچ را باندازہ دخل کن  
 ۲۲) در ہمہ کار میانہ رو باش  
 ۲۳) جوان مردی پیشہ کن  
 ۲۴) خدمت مہال بواجبی ادا کن  
 ۲۵) در خانہ کسیکہ در آئی چشم و  
 زباں نگمدار  
 ۲۶) جامہ و تن را پاک دار  
 ۲۷) با جماعت یار باش  
 ۲۸) فرزند را علم و ادب بیاموز  
 ۲۹) اگر ممکن باشد سواری و تیر اندازی  
 بیاموز  
 ۳۰) کفش و موزہ کہ پوشی ابتداء  
 از پائے راست کن و بدر  
 آوردن از پائے چپ گیر  
 ۳۱) بہر کس کار باندازہ او کن

۱۔ خرچ، خرچہ۔ دخل: آمدنی ۱۲ یعنی دوسروں کی نیکی کو اپنی نیکی سے نہ ملا تاکہ ساری نیکی کو اپنی طرف منسوب کر لے ۱۳

سُخنِ گفٹہ دیگر بارِ محوٰ	۶۲	مالِ خود را بدست و دشمن	۴۹
از سُخنِ کہ خندہ آیدِ حذر کن	۶۳	منمائی	۵۰
شنائے خود و اہلِ خود پیشِ کس	۶۴	خویشاوندی از خویشاں	۵۱
مگو		بر	
خود را چوں زنانِ میارائی	۶۵	کساں را کہ نیک باشد نصیب	۵۲
ہرگز ہرادرِ فرزندِاں مباش	۶۶	یاد کن	۵۳
زباں را نگہ دار	۶۷	بخود مسگر	۵۴
در وقتِ سُخنِ دستِ مجنباں	۶۸	جماعتے کہ بر کار ایستادہ باشد	۵۵
حرمتِ ہمہ کس را پاس دار	۶۹	تو نیز موافقتِ ہمہ کن	۵۶
مرده را بہ بدی یاد مکن کہ	۷۰	در پیشِ مردمِ ظلالِ دندانِ مکن	۵۷
سود ندارد		آبِ دہنِ و بینی با آواز بلند	۵۸
تا آتانی جنگِ و خصومت	۷۱	مینداز	۵۹
ساز		در فاژہٴ دستِ بردہنِ بنہ	۶۰
وقتِ آزمائے مباش	۷۲	بروئے مردمِ کاہلیِ مکش	۶۱
از مودہ کس را جز بصلاحِ گمان	۷۳	انگشتِ در بینی مکن	۶۲
نانِ خود بر سفرۃٴ دیگر اں محوز	۷۴	سُخنِ ہزل آسینتہ مگو	۶۳
در کارِ ما تعجیل مکن	۷۵	مردمِ را پیشِ مردمِ خجل مکن	۶۴
برائے دنیا خود را در رنجِ میسکن	۷۶	غمازی بہ چشمِ و ابرو مکن	۶۵

۱۔ یعنی اپنوں سے صلہ رحمی ..... (اپنایت) کو قطع نہ کر

۲۔ جمائی سے دسترخوان

۶۷	ہر کہ خود را بشناسد اورا بشناس	۹۲	خصوصیت مردم بخوبی نش میگر
۶۸	در حالت غضب سخن فہمیدہ بگو	۹۳	از جنگ و فتنہ بر کراں باش
۶۹	باستین آب بینی پاک مکن	۹۴	بے کار دو انگشتی درم مباح
۷۰	بوقت بر آمدن آفتاب مخپ	۹۵	مراعات کن چندا کہ خود را خوار نسازی
۷۱	از بزرگان براہ پیش مرو	۹۶	فرد تن باش
۷۲	در میان سخن مردم میا	۹۷	بر اندک قناعت کن
۷۳	پیش مردم سر برافرا منہ	۹۸	بر مال کسے طمع مکن و چوں پیش آید منع
۷۴	چپ و راست منکر بلکہ لظہ	۹۹	مکن و لیکن چوں پیش آید جمع مکن۔
۷۵	سوئے زمین دار	۱۰۰	خدائے تعالی را یاد دار و نیکی کردہ را
۷۶	اگر توانی بر ستور برہنہ سوار شو		فراموش کن
۷۷	پیش مہمان بکسے خشم مکن		زندگانی کن بخدائے تعالی بصدق و
۷۸	مہمان را کار مفرما		بہ نفس لغیر با خلق بالانصاف با بزرگان
۷۹	بادیوانہ دست سخن مگوئی		بخدمت بہ خرداں بہ شفقت با درویشاں
۸۰	بر سر محلہا منشیس		بہ سخاوت با دوستاں و دیاں بہ نصیحت
۸۱	بہر سود و زیال آبروئے خود مریز		با دشمنان بہ علم با جاہلاں بہ خاموشی
۸۲	فضول و متکبر مباح		با عالماں بہ تواضع بدین طریق بہر بہر

## فرہنگ

لفظ	معنی	لفظ	معنی
دوتا	دو عدد و عدد کے ساتھ کلمہ زائد ہوتا ہے	بیش کنیہ	اس کی بوسو گھو
ساتھ حرف نیم	گھڑی بھر باتیں کریں	تا کابل بڑ	تا یہاں بہ حرف تبہ یہ ہے حال معنی
			یہ ہو گا کہ سنو کابل جاؤ دیکھو کہ

لفظ	معنی	لفظ	معنی
خاموش نشود	بجھ نہ جائے	کمان کی صورت میں نمودار ہوتے ہیں	معنی
ہالہ	کنڈل جو چاند کے گرد سوا کرتا ہے	داہ واہ	پہ پہ
مہتاب	چاند، چاندنی	خوفناک	مہیب
بدر	پورا چاند	گرج	رعد
تار	اندھیری	گھرنے والی بجلی	صاعقہ
پشک	بلی	تکلیف - ضرر	آسیب
مگذا کہ سر	بچھوڑ کہیں فرش پر نہ آجائے	گلاب کا پودا	گلبن
فرش بیاید	یعنی بلی کو چھوڑ مت تاکہ فرش پر نہ آجائے	گفتگو ① ملاقات	
موش	چوہا	روشن ضمیر	روشن دل ضمیر معنی اندیشہ
کج شک	چڑیا	ادبستان	مدرسہ
سرگزش	میں نے اسکو بھڑیے پر چھوڑا	گفتگو ② مذہبی تعلیم	
سردام	سردام، سردار دن مصدر سے	مدرسہ افرنجیہ	انگریزی مدرسہ
	واحد کلم کا صیغہ ہے اور اسکے معنی	بالمر و نالبدہ تم	بالکل بے تیر ہوں
	ہیں چھوڑنا رہا کرنا فیہ کرنا	بارش	اسکا بوجھ یعنی اس فعل کا گناہ
اینکے درید	اینکے معنی یہ "اور اب" کے	عنان	باگ ڈور
	آتا ہے جملہ کا ترجمہ ہے یہ تو	گفتگو ③ نوشت و خواند	
	پہنچا یعنی بارش گئی ابھی آپہنچا	اخذ	استاد
توس قزح	مختلف رنگوں کے وہ خطوط جو	الآن	اب
	کبھی کبھی بارش کے بعد آسمان پر	پس میدید	سناؤ گے

لفظ	معنی	لفظ	معنی
قلی	غلام، نوکر	دستہ	گھنٹہ
بہ چٹیم	سر آکھوں پر یعنی بہت چھا	کوک	چابی
واکن	کھول	ساعت	گھڑی۔ مدرسہ کی گھنٹی
کز لک	چھوٹی چھری، چاقو	ساعت مجلس	ٹائم بیس
حک کم	چھیل ڈالوں	عقرب	سولی
چاپے اند	چھپوائی ہے	پاس	پیر
بندہ نوشتن	بندہ بعض جگہ من کے معنی میں	صبح کور	صبح کاذب
نئے توام	مستعمل ہوتا ہے	چاشت	صبح کا کھانا
کو روادستی	سودا، سیاہی، ذہن یعنی تو	ہم پائے	ساتھ۔ ہمراہ
	عجب پھکی سیاہی والا ہے	گفتگو ۵ عمر و سال	
ہمجو	ایسا	جلوئے شام	تھکے سامنے
آبگی	پھکی	ماما	بہت بڑھیا
ہم درس	جامعی، ہم سبق	بنیہ	ساخت جسم کی بناوٹ
غلیظ	گاڑھی	تن	تن، جسم
گفتگو ۴ وقت و ساعت		توش	بدن
ساعت لفظی	جیسی گھڑی	گندہ	مٹا۔ باریک کا مقابل
ساعت چندا	وقت کتنا (کیا) ہے	نخیف الجثہ	کمزور جسم والا
ساعت ازم	گھڑی ایک بجے سے تین	چاق	تندرست، قوی
یک سہ چار	چوتھیاں گزر گئی ہیں یعنی	فروت	بہت بوڑھا
یک گزشتہ	پونے دو بج گئے ہیں	رعشہ	لرزہ۔ ہاتھ پاؤں کا ہلنا

لفظ	معنی	لفظ	معنی
گفتگو	(برہم وضعف بیماری)	پیش رویم	میرے سامنے
آش پزخانہ	بادرچی خانہ، آتش پزبادرچی	عقب پرائی کش	پیچھے کو کیوں ہٹتا ہے
اطاق اجارو	آتش، شور، حریرہ وغیرہ	پیشترک	اور آگے
نہ کشیدہ	کرے کو جھاڑو نہیں دی	پہن بنشین	کشادہ بیٹھو (کھل کر)
الی حال	اب تک	مثلث	دو زانو
تنک	تھوڑا	پائیں دست	نیچے
گل شل	کچھڑ	پائے پالانختہ	چار زانو (چوکڑی مار کر) بیٹھنا
آب کش	سقا، ماشکی	نشتن	ٹھوڑی
دو	ڈول	زخ	پچھے
توے	میں	پشت سر	نقل اتارنا
خمرہ	مٹکا (مٹکے میں)	تقلید	گفتگو ۸ سیر و تقریر
آب گوداں	مٹکے سے پانی نکالنے کا برتن	یک خردہ	ٹھوڑی یا خردہ، ریزہ، ہر چیز کا ٹھہرو
دوات گر	کیڑ بڑوں کی مرمت کوڑا	ایستید	راستہ میں
بقال	کنجڑا، بڑی فروش، غلہ فروش	درہین راہ	تقریباً تین میل کا ہوتا ہے
قلب	کھوٹا	فرسنگ	راستہ کا کنارہ
قتی	بکس، صندوقچہ	عرض راہ	گڑھے
پول کاغذی	نوٹ، پول یعنی پیسہ	گودہ	آنے جانے والے
گفتگو	نشت و برخاست	مترودین	گنجا۔ بے گیاہ
پشت سرم	میرے پیچھے	کچل	وحشت ناک
		دل گیر	

لفظ	معنی	لفظ	معنی
خرپشتہ	ٹیلہ	کالائے شستی	وہ کپڑے جنکو دھلا کی حاجت ہو
آمد و شد میکند	آتے جاتے ہیں	ماہوت	بانات
دم پل	پل کے سامنے	دستمال	رومال
رود خانہ	دیا، ندی	کلی	پھول دار
برشکال	بہار، برسات	شوغلن	میٹے
کوئکہ	نکستی	باب بحش	دھو ڈال
گفتگو ⑨ لباس		مشکی	سیاہ
بقیہ	مٹھری	بخیہ	ایک قسم کی مضبوط سلائی
عوض	تبدیل	طروش	یہاں مطلق سلائی مراد ہے
پیراہن کتام	میرا طس کا کرتہ	خوب بیادیم	ترکی ٹوپی
بند آبیچہ	الگنی جس پر کپڑے لٹکتے ہیں	دادی	خوب یاد دلانا
تکان دادہ	از تکانیدن بمعنی جھارنا جھاڑ	دست کش	دستانہ
	کر، تکان حاصل مصدر	رخت شو	دھوبی
خیاط	درزی	پیش بیار کہ لبر	سامنے لاؤ کہ سر پر
برش	کٹائی	گراشتہ بنیم	رکھ کر دکھوں
پنہ	گریباں	گفتگو ⑩ موسم	
ایک	اچکن	گرد باد	بگولہ
زیر جامہ	شلوار	سموم	ٹو۔ گرم ہوا
پانطلون	پتلون	مہورت	حیران پریشان
توبہ در زیر جا	میری شلواریں ازار بند ڈال دو	عرق	پسینہ
چاک خوردہ	پچھا ہوا		



معنی	الفاظ	معنی	الفاظ
سریوں کے اختتام گرمیوں	رج	ہوا کا بند ہو جانا	حبس ہوا
کی آمد کا دیرانی موسم بہار	خریف	پسکھا	بادزن
اس کے برعکس۔ خزاں	سیل	آخرات	پایان شب
پانی کی رو	طغیانی	کچھ ٹھنڈی ہو گئی ہے	قد سے شگنی گرفت
سیلاب	جوتبار	مصد و زید کا ماضی استمراری	مے وزید
ندی دھججہ جہاں سی ندیاں ہوں	برودت	کا صیغہ ہے وزید ہوا چلنا	تمازت
ٹھنڈک۔ سردی	سج	گرمی	مے توفد
برف	چاتید شدہ	پیلپلاتا ہے	پیللاق
ٹھٹھرا ہوا	ژالہ	گرمیوں کے لیے سرد مقام	قتللاق
اولہ	حاصل	گرم سیر مقام	مے غرہ
کھیتی کا پھل	آسیب	گر جتی ہے	بچنولہ
نقصان	تخیر	بجلی	عصر باراں
خیمہ کی قنات	تکٹک جا	بارش کا برسنا	غریوتند
کسی کسی جگہ	شگوفہ	سخت گرج	زہرہ
کونپل	نارنج	پستہ	فصل عوض شدہ
نارنگی	گل زرد	موسم تبدیل ہو گیا	است
گیندے کا پھول	آلوچہ	ہے	پائیز
ایک پھل کا نام	چخالہ	بروزن تاثیر موسم خزاں پتہ	شتا
کچا	بہ	سردی	میف
بھی ایک سخت کا نام ہے		گرمی	
بہی نہ اسی کے پھل کے بیج ہیں۔			